

مرکز برائے فاصلاتی اور آن لائن نظام تعلیم

جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی

ایم اے اردو-سمیسٹر دوم

MA Urdu Semester II

Centre for Distance and Online Education

Jamia Millia Islamia

New Delhi

Assignment MA Urdu, Semester II-2024-25

اسائنمنٹ ایم اے اردو سمیسٹر دوم-2024-25

ہدایات برائے طلبا

- ☆ سمیسٹر کے ہر ایک پیپر کا اسائنمنٹ لکھ کر جمع کرنا تمام طلبا کے لیے ضروری ہے۔
- ☆ اسائنمنٹ کی پی ڈی ایف بنا کر گوگل کلاس روم میں اپلوڈ کرنا ہے۔
- ☆ اسائنمنٹ کی کاپی کے پہلے صفحے پر اپنا نام، رول نمبر اور پیپر کوڈ لکھنا ضروری ہے۔
- ☆ اسائنمنٹ کی کاپی اپنے پاس رکھنا ہے اور دوبارہ مانگنے کی صورت میں جمع کرنا ہے۔



MA Urdu, Semester II 2024-25

Paper Code: MUD-201

کلاسیکی ادب

Classical Literature

Max.Marks.25

سوال نمبر 1۔ درج ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب لکھیے۔ $2 \times 10 = 20$

(الف) مشرقی تناظر میں کلاسیکیت کا تصور واضح کیجیے۔

(ب) سنسکرت شعریات میں 'نظریہ رس' کی اہمیت بیان کیجیے۔

(ج) اردو میں کلاسیکی ادب کی روایت بیان کیجیے۔

(د) سب رس کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔

سوال نمبر 2۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب دیجیے۔ $1 \times 5 = 5$

(الف) بکٹ کہانی

(ب) درج ذیل غزل کی تشریح کیجیے۔

کیا مجھ عشق نے ظالم کوں آب آہستہ آہستہ



MA Urdu, Semester II 2024-25

Paper Code: MUD-202

اردو مثنوی

Urdu Masnavi

Max.Marks.25

سوال نمبر 1۔ درج ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب لکھیے۔ $2 \times 10 = 20$

(الف) اردو مثنوی کی ہیئت اور صنفی شناخت واضح کیجیے۔

(ب) اردو مثنوی کے آغاز و ارتقاء پر ایک نوٹ لکھیے۔

(ج) اردو مثنوی کی ادبی اور تہذیبی اہمیت بیان کیجیے۔

(د) میر تقی میر کی مثنوی نگاری پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر 2۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب دیجیے۔ $1 \times 5 = 5$

(الف) شامل نصاب مثنوی نگار میں سے کسی ایک کا تعارف پیش کیجیے۔

(ب) مثنوی گلزار نسیم پر تبصرہ کیجیے۔



MA Urdu, Semester II 2024-25

Paper Code: MUD-203

غیر افسانوی نثر (سفر نامہ، مکاتیب، سوانح، خودنوشت، خاکہ، انشائیہ اور رپورتاژ)

Urdu Prose (Excluding Fiction)

Max.Marks.25

سوال نمبر 1۔ درج ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب لکھیے۔ $2 \times 10 = 20$

(الف) غیر افسانوی نثر کا مفہوم بیان کرتے ہوئے اس کی روایت پر روشنی ڈالیے۔

(ب) اردو میں غیر افسانوی نثر کی اصناف کا تفصیلی جائزہ لیجیے۔

(ج) غیر افسانوی نثر کی ادبی اور تہذیبی اہمیت بیان کیجیے۔

(د) عود ہندی ہندی کے خطوط کے حوالے سے غالب کی نثر نگاری کا تجزیہ کیجیے۔

سوال نمبر 2۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب دیجیے۔ $1 \times 5 = 5$

(الف) 'ہم نفسان رفتہ' کا جائزہ لیجیے۔

(ب) 'نیرنگ خیال' پر روشنی ڈالیے۔



MA Urdu, Semester II 2024-25

Paper Code: MUD-204-A

مطالعہ مرزا غالب (آپشنل-A)

Study of Mirza Ghalib (Optional-A)

Max.Marks.25

سوال نمبر 1۔ درج ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب لکھیے۔ $2 \times 10 = 20$

(الف) غالب کے حالات زندگی پر روشنی ڈالیے۔

(ب) غالب کی غزل گوئی کا تنقیدی تجزیہ کیجیے۔

(ج) غالب کی مکتوب نگاری پر مضمون لکھیے۔

(د) غالب کی قصیدہ نگاری کے متعلق اظہار خیال کیجیے۔

سوال نمبر 2۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب لکھیے۔ $1 \times 5 = 5$

(الف) رباعیات غالب کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔

(ب) درج ذیل غزل کی تشریح کیجیے۔

بس کہ دشوار ہے ہر کام کا آساں ہونا



MA Urdu, Semester II 2024-25

Paper Code: MUD-204-B

اردو ماس میڈیا (آپشنل-B)

Urdu Mass Media(Optional-B)

Max.Marks.25

سوال نمبر 1۔ درج ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب لکھیے۔ $2 \times 10 = 20$

(الف) ماس میڈیا کی تعریف کیجیے اور اس کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔

(ب) کالم نویسی کی خصوصیات بیان کیجیے۔

(ج) الیکٹرانک میڈیا کے ذرائع پر مضمون لکھیے۔

(د) ریڈیائی ڈراما سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ بیان کیجیے۔

سوال نمبر 2۔ درج ذیل میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔ $1 \times 5 = 5$

(الف) سرسید احمد خاں کی صحافتی خدمات پر روشنی ڈالیے۔

(ب) فیچر فلم کی اہمیت اور خصوصیت پر ایک نوٹ لکھیے۔



MA Urdu, Semester II 2024-25

Paper Code: MUD-CBCS

قدیم شعری اصناف

Geners of Classical Poetry

Max.Marks.25

سوال نمبر 1۔ درج ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب لکھیے۔ $2 \times 10 = 20$

(الف) مرثیہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کی روایت بیان کیجیے۔

(ب) قصیدے کی ہیئت اور اجزائے ترکیبی بیان کیجیے۔

(ج) مثنوی سحرالبیان کی فنی خصوصیات واضح کیجیے۔

(د) غزل کافن اور اس کی روایت پر روشنی ڈالیے۔

سوال نمبر 2۔ درج ذیل میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔ $1 \times 5 = 5$

(الف) درج ذیل غزل کی تشریح کیجیے۔

تھا مستعار حسن سے اس کے جو نور تھا

(ب) ذوق کی قصیدہ نگاری پر ایک نوٹ لکھیے۔

